

---

# Ausschreibung

## CONTEMPO-Preis 2018

**Sparte:**  
**Konzeptkunst**

---

## VORWORT

### Der Preis

Der Contempo-Preis ist eine Auszeichnung vom Kulturförderverein Contempo an Kunst und Kulturschaffende mit Bezug zur Region Schaffhausen. Der Preis wird einmal jährlich verliehen. Mit dem Förderpreis sollen vor allem jüngere Kreativschaffende dazu ermutigt werden, ihren eingeschlagenen Weg weiter zu verfolgen und zu entwickeln. Der Preis kann aber auch als Anerkennungspreis verliehen werden. Die Unterscheidung von Förder- und Anerkennungspreis findet jeweils vor der Nomination statt und soll nicht durchmischt werden.

### Die Nominierung der Preisträger

Eine vom Contempo-Kulturförderverein eingesetzte Nominationsgruppe trifft aus allen eingehenden Bewerbungen eine Auswahl von maximal sechs Dossiers. Eine unabhängige Jury beurteilt die Bewerbungsdossiers und bestimmt den / die Preisträger\*in. Die Jury beurteilt die eingereichten Projekte nach vorgegebenen Kriterien. Der Juryentscheid wird dem / der Kulturschaffenden am Contempo-Fest mitgeteilt. Die diesjährige Feier findet am Samstag, den **22. September 2018** im Kulturzentrum Kammgarn statt. Alle Nominierten werden gebeten, am Fest teilzunehmen und erklären sich mit ihrer Bewerbung bereit, am Festabend den anwesenden Gönner\*innen und Gästen einen Einblick in ihr Schaffen zu geben. Die Übergabe des Preises erfolgt im Rahmen des Contempo-Festes.

### Das Preisgeld

Das Preisgeld beträgt CHF 5'000.–. Der Contempo-Vorstand beabsichtigt, mit einem Sponsor ein drei- bis fünfjähriges Engagement zu vereinbaren, um die Preissumme zu erhöhen. Als Sponsor kommen sowohl Firmen wie Privatpersonen in Frage. Der/die Preisträger\*in wird verpflichtet, für einen Auftritt beim Sponsor zur Verfügung zu stehen. Die Modalitäten dieses Auftritts (Datum, Dauer, Gage, Spesen) werden separat ausgehandelt. Je nach Genre des Gewinners / der Gewinnerin sind verschiedene Auftrittsarten möglich. Sollte während der laufenden Nomination ein Sponsor gefunden werden, nimmt der Vorstand des Contempo mit den Nominierten direkt Kontakt auf.

## AUSSCHREIBUNG CONTEMPO-PREIS 2018

### 1. SPARTE 2018

Der Contempo-Preis 2018 wird in der Sparte Konzeptkunst verliehen.

### 2. PREISGELD

Das Preisgeld beträgt CHF 5'000.– .

### 3. TEILNAHMEBERECHTIGUNG

Der Contempo-Preis 2018 ist ein Förderpreis. Es gibt für Bewerber\*innen jedoch keine Alterslimite. Der Preis wird an Konzeptkünstler\*innen verliehen, die im Kanton Schaffhausen wohnhaft sind oder waren oder deren Arbeit eine kulturelle Relevanz für Schaffhausen hat.

### 4. INHALTLICHE KRITERIEN

Um den Fördercharakter zu unterstreichen und gerade auch jüngere, unbekanntere Künstler\*innen zu motivieren, sich zu bewerben, soll nicht das Gesamtwerk beurteilt werden sondern explizit ein von der Bewerberin oder vom Bewerber einzureichendes Projekt, das in den letzten 3 Jahren entstanden ist.

Beurteilt wird in erster Linie:

- das Konzept / die Idee hinter dem Projekt
- Professionalität / künstlerische Glaubwürdigkeit
- Perspektiven / Potenzial
- Kulturelle Vernetzung
- Engagement
- Originalität
- Zielsetzungen / Visionen / Pläne

### 5. FORMALE KRITERIEN

- Motivationsschreiben
- Lebenslauf mit Angaben zur künstlerischen Ausbildung und Tätigkeit (tabellarisch)
- Portraitfoto (digital, hoch aufgelöst, mind. 300dpi, mind.2MB)
- Umsetzung und Beschrieb des eingereichten Projekts (max. 3 Seiten, inkl. Bild- und Tonträger, sofern vorhanden)
- Kurze Dokumentation über das bisherige künstlerische / kulturelle Schaffen (max. 8 Seiten)
- Pressestimmen, sofern vorhanden
- Begleitblatt max. 1x A4: Konzeptideen, die in den kommenden max. 2 Jahren umgesetzt werden sollen. Falls nicht vorhanden: Visionen, «Welches Projekt ich schon immer umsetzen wollte».

## 6. EINREICHUNG

Das Bewerbungsdossier ist in vollständiger Form bis zum 30. Juni 2018 (Poststempel) an folgende Adresse einzureichen (1x in Papierform und 1x digital):

per Post an:

Contempo Förderverein  
«CONTEMPO-Preis»  
Postfach 3053  
8201 Schaffhausen

digital an:

contempopreis@gmail.com

## 7. NOMINIERUNG

Die Nominationsgruppe wählt aus allen eingehenden Bewerbungen maximal sechs Dossiers aus und leitet sie an die Jury weiter. Die maximal sechs Nominierten werden bis zum 15. Juli 2018 über ihre Nomination informiert. Die Öffentlichkeit wird benachrichtigt.

## 8. JURIERUNG

Die Jurierung erfolgt bis zum 31. August 2018 von einer unabhängigen, vom Contempo-Vorstand eingesetzten Jury. Die Vorschläge der Nominationsgruppe und der Entscheid der Jury sind endgültig (keine Rechtsmittel). Es wird keine Korrespondenz geführt.

## 9. BEKANNTGABE DER PREISTRÄGER\*IN & CONTEMPO-FEST

Die / der Preisträger\*in wird anlässlich des Contempo-Festes am Sa. 22. September 2018 bekanntgegeben. Alle Nominierten werden gebeten, am Fest teilzunehmen.

## 10. AUSSTELLUNG

Mit der Bewerbung erklären sich die Bewerber\*innen bereit, das eingereichte Projekt zwischen dem 9. September und dem 7. Oktober 2018 öffentlich auszustellen.

## 11. KONTAKT UND MITWIRKENDE

Contempo  
Postfach 3053  
8201 schaffhausen  
Telefon 052 624 01 40  
Fax 052 620 24 75  
verein.contempo@kammgarn.ch (allgemeine Adresse)  
contempopreis@gmail.com (Einreichung Dossiers)  
www.kammgarn.ch/contempo

**Nominationsgruppe Contempo-Preis**

- Bea Will, Buchhändlerin/Politikerin, Schaffhausen
- Carlo Lienhard, Designer, Schaffhausen/Zürich
- Lisa Zimmermann, Grafikerin, Schaffhausen
- Christian Müller, Ökonom/Autor, Schaffhausen
- Marlon Rusch, Journalist, Schaffhausen

**Jury Contempo-Preis**

- Tina Beyeler, Tänzerin, Schaffhausen
- Angela Penkov, Zeichnungslehrerin, Schaffhausen
- Domenico Busciglio, Museumstechniker, Schaffhausen
- Erwin Gloor, Kunstmaler, Schaffhausen
- Ralph Tanner, Deutschlehrer, Schaffhausen
- Joscha Schraff, Musiker, Schaffhausen

**Die bisherigen Preisträger\*innen**

- 2017 Mirjam Sina Schlatter (Schauspiel)
- 2016 Karin Brunner Broder (Kinder-, Kunst- und Kulturwecker - KiKuLuWe)
- 2015 Lucia Gugerli (Tanz)
- 2014 Lukas Stamm (Piano)
- 2013 Alfred Wüger (Journalismus)
- 2012 Quince, Lo Fat Orchestra, Plain Zest (Bands)
- 2011 Lea „Kooni“ Wäckerlin (Illustration/Bildende Kunst)
- 2010 Tom Luley (Kulturveranstalter)
- 2009 Oliver Maurmann (Musiker)
- 2008 Andrin Winteler (Fotografie)
- 2007 Miguel Camero (Beatbox)
- 2006 Britta Hagen (Bühnenbild)
- 2005 Roman Maeder und Remo Keller / Milk + Wodka (Illustration)
- 2004 Gabriel Vetter (Slam-Poetry)
- 2003 Sibylle Duttwiler (Bildende Kunst/Video)
- 2002 Luca Ramella (Musiker)
- 2001 Désirée Senn (Musikerin)
- 2000 Faro und Michael Burtscher (Film)
- 1999 Begegnungszentrum Krummgasse / integres
- 1998 Fabian Neuhaus (Kunst/Installation)
- 1997 Schaffhauser Chorprojekte
- 1996 Cindy & Bert / Eddie & Joy (Musik)
- 1995 Lisa Sacchetti (Jazzkeller)
- 1994 Ingrid Wettstein und Walter Millns (Theater)
- 1993 Monika Stahel (Gewesene Zeiten)